



Le p'tit festival d'Autheuil

8e édition

12-16 août 2026

Concerts

Spectacle

Visite de l'église

Exposition

Repas festif

Fête du 15 août



www.autheuilpatrimoine.fr



Le P'tit Festival d'Authueil est un festival de musique ancienne et baroque. Son rayonnement dépasse aujourd'hui largement les frontières de notre territoire en proposant des concerts et des ensembles de renommée nationale, voire plus !

Autour de la colline d'Authueil, c'est donc un rendez-vous culturel pour les passionnés de musique, et aussi pour ceux qui veulent découvrir les richesses artistiques d'une époque souvent méconnue.

Mercredi 12 août **Concert d'ouverture avec l'ensemble Jacques Moderne** (Chansons et Madrigaux dans l'Europe de la Renaissance)

Jeudi 13 août **Soirée danse et musique Renaissance au manoir de Bellegarde, suivi d'un spectacle de feu**

Vendredi 14 août **Concert avec l'ensemble Près de votre oreille** (à la découverte du répertoire anglais de la Renaissance)

Samedi 15 août **Fête communale** (messe, apéritif, repas, visite de l'église, vêpres à la Vierge)

Dimanche 16 août **Concert de clôture à l'église avec l'ensemble Le salon des soupirs** (musique française baroque intimiste de la fin du XVIIe)



L'édito du président

Chers festivaliers, déjà la 8e édition ! Le temps passe vite, et notre festival continue de grandir avec la même passion qui l'anime depuis ses débuts.

Cette année encore, nous avons à cœur de vous proposer un programme mêlant exigence artistique, découvertes et émotions, afin de faire rayonner auprès des curieux comme des amateurs éclairés toute la richesse de la musique ancienne et baroque.

L'occasion pour chacun - petits et grands - de nourrir sa curiosité musicale et culturelle au fil des concerts et des rencontres.

Et parce que ce festival est aussi une aventure humaine et patrimoniale, il demeure une belle invitation à découvrir la colline d'Autheuil, son église et son dynamisme associatif.

Bienvenue sur la colline d'Autheuil,
du 12 au 16 août !

Benoît POHU, président en charge du festival

Le soutien du Département

Prendre soin de notre patrimoine ornaï et le donner en partage : c'est une mission passionnante et surtout, un travail

d'équipe !

Dans le Perche, le P'tit Festival d'Autheuil contribue à l'effort collectif, avec enthousiasme et détermination. Au programme de cette nouvelle saison : des surprises et des merveilles !

Un grand bravo à l'association Antheuil Patrimoine et Culture, porteuse de ce bel évènement. Vous mêlez élégance et convivialité pour faire grandir et gagner l'Orme !

Rendez-vous du 12 au 16 août 2026, à Tourouvre-au-Perche, pour cette 8ème édition du festival.

Christophe de BALORRE,
Président du conseil départemental de l'Orme



Photo B. Bernard



Photo Conseil départemental - 2026



MERCREDI
12 AOÛT



20h30



Participation
libre



Eglise N-Dame
Autheuil

Aux plaisirs, aux délices

Chansons et Madrigaux dans l'Europe de la Renaissance

À quatre voix accompagnées par le luth, les solistes de l'Ensemble Jacques Moderne proposent une traversée de l'Europe avec un voyage dans la chanson et le madrigal de la Renaissance.

Ce programme riche et coloré célèbre la nature, les plaisirs, l'amour, la poésie du quotidien — autant de thèmes chers aux compositeurs des XVe et XVIe siècles. De l'Angleterre élisabéthaine aux fastes de la cour d'Italie, des chansons tendres de la France à la verve populaire des Flandres, en passant par l'Espagne rayonnante et les lieder allemands, chaque pièce révèle une facette de l'âme renaissante, entre grâce, mélancolie et allégresse.

On y croise les grandes figures de la Renaissance vocale : Josquin Desprez, Roland de Lassus, Clément Janequin, John Dowland, Thomas Morley, Luca Marenzio, Francisco Guerrero, Hans Leo Hassler... mais aussi des compositeurs moins connus, porteurs de bijoux oubliés.

Cécile Dibon-Lafarge,
soprano
Corinne Bahuaud,
mezzo
François-Olivier Jean,
ténor
Matthieu Le Levreur,
baryton-basse
Diego Salamanca,
luth



JEUDI
13 AOÛT



19h



Participation
libre



Manoir
de Bellegarde

Si on dansait au manoir de Bellegarde ?

Plongez dans les divertissements de la Renaissance et découvrez les danses pratiquées au XVI^e siècle avec l'association Capriole, spécialisée dans la reconstitution des **danses historiques**. Le public sera également invité à venir s'initier aux pas et mouvements de ce patrimoine chorégraphique, s'animant au gré des branles et pavaes !

Et après avoir bien dansé, retrouvons-nous autour d'un tout **nouveau spectacle de feu** avec la Chevauchée du Perche

**Une soirée unique
dans un cadre unique !**



Restauration possible sur place.
Ouverture des portes à 19h



CAPRIOLE.



@William Sundfor

VENDREDI
14 AOÛT



20h30



Participation
libre



Eglise N-Dame
Autheuil

The little consort

Concert intime à trois violes de gambe avec les solistes de l'Ensemble Près de votre oreille

Marion Martineau,

Agnès Boissonnot-
Guilbault

Robin Pharo,

violle de gambe

Marion Martineau, Agnès Boissonnot-Guilbault et Robin Pharo, solistes fidèles de l'ensemble Près de votre oreille, vous feront découvrir le répertoire anglais composé pour trois violes de gambe, tout au long du XVII^e siècle, à travers des œuvres de compositeurs majeurs comme Orlando Gibbons, Thomas Lupo, Christopher Tye, Matthew Locke ou encore Henry Purcell.

Ce programme est une nouvelle étape dans la découverte du répertoire anglais par l'ensemble Près de votre oreille.





SAMEDI
15 AOÛT



10h30



Participation
libre



Eglise N-Dame
Autheuil

Fête patronale à Autheuil

10h30 Messe à l'église Notre-Dame

11h30 Apéritif à la mairie

12h30 Repas festif dans les jardins de la mairie

16h Visite guidée de l'église

17h30 Vêpres à la Vierge





DIMANCHE
16 AOÛT



20h30



Participation
libre



Eglise N-Dame
Autheuil

Les folies d'une bergère

À la découverte de la musique française
baroque intimiste de la fin du XVIIe

Philinthe aime Climène. Mais la belle est bien légère, attachée à sa liberté, et ne compte pas donner si facilement son cœur. Le berger confie son désarroi sincère à la nature crépusculaire, avant de tomber dans un sommeil agité.

Caroline Arnaud,
soprano
Etienne Galletier,
théorbe
Patrick Rudant,
traverso

Suivons les tourments amoureux de notre berger éconduit en pénétrant l'intimité d'un salon de la fin du XVII^e siècle, où les mélodies les plus raffinées, la tendresse du traverso dépeignent un univers pastoral fantasmé, préservé des intrigues de Versailles.





12-16

AOÛT



15H-22H



Participation
libre



Eglise N-Dame
Autheuil
+ salle Giffard

Catherine Vigier ou le lien artistique entre la terre et le ciel !

Artiste Singulière, j'ai pour médium principal tout ce qui peut se détourner du quotidien de la vie pour mieux la refaire. Bouts de vie passée, dont plus personne ne veut. « Robes de lin, ancien trousseau de jeune mariée –bavoirs- cols – rideaux-draps de lin- bonnets de mariée- aumônières de communion-bouts de rien tachés- rouillés -raccommodés – brassières d'enfant, d'adulte

Le toucher de ces textiles la beauté des fibres me guident dans la création des formes à venir, comme une essence ancestrale à faire revivre ou à perdurer. L'intime de celui-ci, associé au mien, à mes ressentis et à mon imaginaire. Ma technique mixte vaste cuisine intuitive et universelle-intemporelle « Wax, dentelle, broderies, déchirures, collages, rubans, couture, galons brodés, papier Wenzhou, papier de dévotion or, papier japon, jus ocre n'a plus qu'à se mettre en place.

Ainsi naissent à « l'atelier des oiseaux » dans le Perche : traces, mémoires, identité, secrets, contes et légendes.



Profondément « porteuse d'humanité », elle revient sans cesse aux autres pour rétablir les « liens fondamentaux de la vie ».

Monique Béguin



Autheuil, la colline où histoire et culture se rencontrent !

À Autheuil, petit village niché au cœur du Perche, l'histoire et la culture sont intimement liées et façonnent encore aujourd'hui l'identité de la commune. Dominée par son remarquable patrimoine roman, notamment l'église Notre-Dame du XIIe siècle, l'une des mieux conservées du Perche, la commune témoigne d'un riche passé et d'une forte tradition patrimoniale.

Mais Autheuil ne se limite pas à la préservation de son histoire : le village fait vivre ce patrimoine à travers une véritable dynamique culturelle portée par la vie associative locale. Concerts de musique ancienne, conférences, expositions et animations du P'tit Festival d'Autheuil transforment chaque été la colline et l'église en lieux de rencontre et de création. Et durant toute l'année, des rendez-vous réguliers comme les P'tites Flambées viennent rappeler qu'Autheuil est synonyme de culture, été comme hiver !

Cette alliance entre mémoire historique, patrimoine architectural et vie culturelle contribue à faire d'Autheuil un lieu singulier où le passé nourrit pleinement la vitalité culturelle contemporaine du Perche.



Un grand merci à tous ceux qui nous soutiennent

Le P'tit Festival d'Autheuil ne peut vivre sans le soutien financier, logistique, et de communication de nombreux partenaires. Qu'ils en soient remerciés. La présence de chacun permet à l'association Autheuil Patrimoine et Culture de proposer tous les ans une semaine de festivités sur la colline d'Autheuil.



TRVDON
.1643.



Vous pouvez nous aider...

Amis festivaliers, habitants du territoire, commerçants, artisans, entrepreneurs... Il est toujours possible de nous aider dans le développement des activités de notre association, par un don, un soutien logistique, une présence.

Nous serons très heureux d'accueillir le geste que vous ferez...

Contact : autheuilpatrimoine@gmail.com ou 06 12 47 47 86

Don en ligne sur www.autheuilpatrimoine.fr
(déduction fiscale possible)



Notre association a pour vocation d'entretenir et de sauvegarder le patrimoine architectural d'Autheuil, et plus particulièrement l'église Notre-Dame, joyau de l'art roman. En participant à des actions publiques, en organisant des visites et des temps forts culturels, nous concourons à la connaissance de ce riche patrimoine. En partenariat avec les organismes publics ou privés, nous travaillons à la sauvegarde et à la réhabilitation de ce patrimoine.



www.autheuilpatrimoine.fr

