



Le petit festival d'Autheuil

7ème édition

12-17 août 2025

Concerts

Spectacle

Visite de l'église

Marche

Fête du 15 août

Repas festif

Conférence



www.autheuilpatrimoine.fr



Le P'tit Festival d'Autheuil est un festival de musique ancienne et baroque. Son rayonnement dépasse aujourd'hui largement les frontières de notre territoire en proposant des concerts et des ensembles de renommée nationale, voire plus !

Autour de la colline d'Autheuil, c'est donc un rendez-vous pour les passionnés de musique, et aussi pour ceux qui veulent découvrir les richesses artistiques d'une époque souvent méconnue.

Samedi 26 juillet	Concert de clôture d'enregistrement avec l'ensemble Il Buranello
Mardi 12 août	Concert d'ouverture à l'église
Mercredi 13 août	Soirée festive au manoir de Bellegarde
Jeudi 14 août	Conférence à l'église
Vendredi 15 août	Fête patronale à Autheuil
Samedi 16 août	Marche musicale aux flambeaux
Dimanche 17 août	Concert de clôture à l'église



**Exposition du festival, salle Giffard,
par Daniel Liard du 08 août au 24 août
(tous les week-ends et durant le festival)
Vernissage le 08 août, à 18h30**



Photo B. Bernard

L'édito du président

Amis festivaliers, c'est la 7ème édition déjà ! Serait-ce l'âge de raison du festival ?

l'honneur de rythmer notre semaine de festivités. Adultes et jeunes trouveront dans ce programme de quoi nourrir leur curiosité musicale et culturelle.

Ce qui est sûr c'est que nous poursuivons avec enthousiasme notre recherche de la qualité et de la nouveauté pour faire découvrir aux néophytes comme aux passionnés les richesses de la musique ancienne et baroque.

N'oublions pas, ce festival est avant tout une occasion de découvrir cette colline d'Autheuil, son église et son histoire multiséculaires.

Bienvenue sur la colline d'Autheuil, du 12 au 17 août (et le 26 juillet !)

Cette année encore, des ensembles de renommée internationale nous feront

Benoît POHU, président
en charge du festival



Photo D. Commencel-CD61

Le soutien du Département

Faire battre le cœur de notre patrimoine ornaïs et le transmettre aux générations présentes et futures : c'est une œuvre collective !

Au cœur du Perche, le P'tit Festival d'Autheuil y prend sa part, avec talent et détermination. Déjà 7 saisons qu'il nous surprend et nous enchante !

Un grand merci à l'association Autheuil Patrimoine et Culture, porteuse de ce bel évènement : grâce à elle, culture et patrimoine sont alliés pour faire grandir et gagner l'Orme !

Rendez-vous du 12 au 17 août 2025, à Tourouvre-au-Perche, pour cette 7ème édition du festival.

Christophe de BALORRE,
Président du conseil départemental de l'Orme

ENSEMBLE IL BURANELLO



SAMEDI
26 JUILLET



20h30



**Participation
libre**



**Eglise N-Dame
Autheuil**

« Le monde entier est un théâtre » : un concert 100 % Purcell

Ce concert
clôture
une semaine
d'enregistrement
de leur prochain
disque
dans l'église
d'Autheuil.

**En guise
d'apéritif pour
Le P'tit festival
d'Autheuil !**

Plongez avec Il Buranello dans certaines des plus belles pages d'Henry Purcell et de William Shakespeare. Laissez-vous transporter dans un univers de rêves pour découvrir un monde poétique et féérique où se cachent au détour de chaque air contemplatif ou sonnet inspirant, l'esprit d'un personnage fantastique, l'esprit d'une grande Reine, l'esprit d'un amant éconduit...

"Poésie et musique ont le même Dieu, dit la fable :
toutes deux ont le même amoureux,
car toutes deux vivent en toi."
William Shakespeare

Capucine MEENS, soprano
Stéphanie REVILLION, soprano
Zeljko MANIC, ténor et clavecin



MARDI
12 AOÛT



20h30



**Participation
libre**



**Eglise N-Dame
Autheuil**

Glosas de Oro **splendeurs de la Renaissance Espagnole**

Eliaz Hercelin,
dessus de viole et
direction
Claire Graveline,
ténor de viole
Agnès Boissonnot
Guibault, basse de
viole
Chloé Lucas,
violone
Ilan Hercelin,
percussions

Dans le programme d'ouverture de festival "Glosas de Oro", l'ensemble Barbaroco envisage le consort de violes comme un concert de voix qui s'écoulent, qui dialoguent, qui improvisent ... qui chantent. Les musiciens s'emparent d'un répertoire exclusivement noté pour la voix en puisant dans la richesse de la polyphonie de la Renaissance espagnole. Il s'agit de proposer une interprétation différente et originale de ce répertoire. En résumé, « Glosas de oro » est un projet ambitieux qui vise à faire revivre un répertoire peu connu en livrant un nouveau regard sur la musique de la Renaissance, et en particulier les polyphonies espagnoles.





MERcredi
13 AOÛT



19h



**Participation
libre**



**Manoir
de Bellegarde**

Chevauchée au manoir et spectacle de feu

Et si nous nous retrouvions pour une soirée au manoir !
Le propriétaire nous ouvre ses portes pour une soirée festive :
L'association la Chevauchée du Perche est heureuse de
participer au festival avec au programme de la voltige cosaque,
du dressage, de la liberté, des cascades, suivi d'un spectacle de
feu où les flammes s'emmêlent pour le plaisir des yeux !



**Une soirée unique
dans un cadre unique !**

**Restauration possible sur place.
Ouverture des portes
à 19h**





Photo Stéphane Ouzounoff

JEUDI

14 AOÛT



20h30



Participation
libre



Eglise N-Dame
Autheuil

Au fait, c'est quoi une église ?



Dans un style alliant culture et anecdotes, Elisabeth Montagne Borel relève le défi de nous partager le rôle de l'église dans notre société. Partant des origines, elle nous montrera l'évolution de ces bâtiments et ce qui n'a pas changé depuis 2000 ans.

Mêlant histoire locale et grands mouvements de l'histoire occidentale, Elisabeth saura nous partager son enthousiasme et prendra un temps d'échanges avec le public pour répondre à toutes les questions.

Une soirée passionnante !



VENDREDI
15 AOÛT



10h30



**Participation
libre**



**Eglise N-Dame
Autheuil**

Fête patronale à Autheuil

10h30 **Messe** à l'église Notre-Dame

11h30 **Apéritif** à la mairie

12h30 **Repas festif** dans les jardins de la mairie, organisé par le Comité des Fêtes.



(infos & réservations 07 77 88 47 01) :
apéritif, entrée, poulet façon vallée
d'Auge et son accompagnement,
salade fromage, framboisier, Café
Adulte : 25 euros / Enfant : 13 euros

16h **Visite guidée** de l'église

17h30 **Vêpres** à la Vierge



SAMEDI
16 AOÛT



20h30



**Participation
libre**



**Eglise N-Dame
Autheuil**

Marche aux flambeaux et en musique avec les ménestriers de Diabolus



Déambulation musicale aux flambeaux sur la colline d'Autheuil. Départ sur le parking de la salle Giffard. Fin de la marche en musique dans l'église.

"A partir du XIV^e siècle, une nouvelle formation instrumentale est sollicitée dans les villes et les cours pour accompagner processions et festivités. Avec chalemie, bombarde et trompette, les ménestriers de Diabolus font revivre les musiques de ces ensembles aux sonorités prestigieuses."



DIMANCHE
17 AOÛT



20h30



**Participation
libre**



**Eglise N-Dame
Autheuil**

Il Furibondo ou les tribulations d'un Italien à Londres

L'Escadron Volant de la Reine s'envole pour le Royaume-Uni, à la rencontre de Francesco Geminiani, violoniste italien au destin romanesque. Dans l'Angleterre effervescente du XVIII^e siècle, la musique italienne règne sur les scènes des théâtres, rivalisant d'audace. Geminiani, disciple du style de Corelli, s'impose à Londres dès 1714.

Avec des œuvres marquantes, certaines encore inédites, ce *dramma per musica* instrumental revisite l'univers opératique haendélien : ouverture, ballet, tempête et déplorations, mêlant Geminiani, Haendel et Avison. Les instruments remplacent les voix pour exprimer les passions dans un opéra où le tragique côtoie l'exubérance.

« Une clôture de festival exceptionnelle ! »

**Marie Rouquié
& Josèphe Cottet,**
violons

Antoine Touche,
violoncelle

Clément Geoffroy,
clavecin et orgue

L'Escadron Volant de la Reine est conventionné par le ministère de la Culture – Drac Centre-Val de Loire, soutenu par le Conseil départemental d'Eure-et-Loir et la ville de Nogent-le-Rotrou. Il est membre de la FEVIS – Fédération des Ensembles Musicaux et Instrumentaux Indépendants.

MERCI !

Un grand merci à tous ceux qui nous soutiennent

Le P'tit Festival d'Autheuil ne peut vivre sans le soutien financier, logistique, et de communication de nombreux partenaires. Qu'ils en soient remerciés. La présence de chacun permet à l'association Autheuil Patrimoine et Culture de proposer tous les ans une semaine de festivités sur la colline d'Autheuil.



TRVDON
.1643.



Vous pouvez nous aider...

Amis festivaliers, habitants du territoire, commerçants, artisans, entrepreneurs... Il est toujours possible de nous aider dans le développement des activités de notre association, par un don, un soutien logistique, une présence.

Nous serons très heureux d'accueillir le geste que vous ferez...

Contact : autheuilpatrimoine@gmail.com ou 06 12 47 47 86

Don en ligne sur www.autheuilpatrimoine.fr
(déduction fiscale possible)



Notre association a pour vocation d'entretenir et de sauvegarder le patrimoine architectural d'Autheuil, et plus particulièrement l'église Notre-Dame, joyau de l'art roman. En participant à des actions publiques, en organisant des visites et des temps forts culturels, nous concourrons à la connaissance de ce riche patrimoine. En partenariat avec les organismes publics ou privés, nous travaillons à la sauvegarde et à la réhabilitation de ce patrimoine.



www.autheuilpatrimoine.fr

